



IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria Ciclo lectivo 2011.
Curso: 5° División: A, B, C, D
Ciclo: CE Especialidad: Naturales, Sociales y Gestión
Disciplina: MÚSICA
Nombre del profesor/a: Cristian Pagés
Día y horario de cursado:

1

**CONTENIDOS DE LA MATERIA “FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL
AÑO LECTIVO 2011**

EJE ORGANIZADOR: LA INFORMACION SENSORIAL/ LA PERCEPCION

- 1) Medios de propagación y difusión musical
- 1.1) La música en el contexto social actual: medios de comunicación masiva (radio, televisión, videos, c.d.etc.)
- 1.2) Música de consumo en la sociedad actual
- 1.3) La función de la música y sus mensajes

EJE ORGANIZADOR: EL LENGUAJE MUSICAL Y SUS CODIGOS/LA PRODUCCION

- 1) Tecnología sonora. Audiovisión
- 2) Ritmo libre, arritmias, monorritmias, homorritmias, plirritmias
- 3) Diseños melódicos
- 4) Función armónica: bajos y progresiones
- 5) Expresión y comunicación musical: lenguaje gráfico del siglo XX
- 6) Imagen sonora: integración sonido-palabra, imagen en movimiento
- 7) Medios de comunicación masiva: la radio, el video clip-producciones grabadas y en vivo.

EJE ORGANIZADOR: EL CONTEXTO CULTURAL EL PRODUCTO ARTISTICO CULTURAL

- 1) Música popular y académica
- 1.1) El autor-el receptor-contexto sociopolítico, económico y cultural
- 1.2) Las manifestaciones musicales y sus ámbitos de producción y recepción. Rurales, urbanos, religiosos, populares, comerciales
- 1.3) Jazz, blue, tango, folclore, rock, pop, melódico y otros géneros musicales: características y análisis